

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

PD 3º PRIMARIA EF 25-26

Educación física - Segundo Ciclo Primaria - 3er Curso

C.E.I.P. Bretón de los Herreros (26001213) 2025/2026

Fechas de comienzo y fin

Inicio aproximado: 10-09-2025

Finalización aproximada: 19-06-2026

Coordinador de ciclo responsable de la programación

Ana Carmen Peña Sainz

Docentes implicados en el desarrollo de la programación

- Ignacio Pérez Merino
- Vanessa Moreno Prego
- Iván Gómez Mendoza
- Ana Carmen Peña Sainz

PROCEDIMIENTO PARA LA ADOPCIÓN DE MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Apoyo de PT o ATE con alumnado con necesidades de apoyo educativo. Aumento de tiempo para la realización de determinadas tareas o modificación de material si fuera necesario. Creación de grupos estables trimestrales que le permitan tener un compañero de confianza y de referencia en su grupo.

ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Todavía no se ha definido la organización y seguimiento de los planes de recuperación del alumnado con materias pendientes de cursos anteriores.

LIBROS O MATERIALES VAN A SER UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DE LA MATERIA

Nombre	ISBN
--------	------

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES/COMPLEMENTARIAS QUE SE VAN A LLEVAR A CABO

Nombre	Inicio	Fin
EXCURSIÓN A CAMPOACTIVO	22/05/2026	22/05/2026

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las unidades de programación organizan la acción didáctica orientada hacia la adquisición de competencias. En este proceso se desarrollan los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de competencias.

Los saberes básicos desarrollados en cada unidad de programación son impartidos en clase a través de las denominadas situaciones de aprendizaje. Éstas, a su vez, se evalúan a través de procedimientos de evaluación; los utilizados en esta programación didáctica son:

Según lo programado, el porcentaje de uso de los procedimientos de evaluación para obtener la calificación final del alumnado es:	
Observación sistemática:	33,74%
Pruebas de ejecución:	40,87%
Presentación de un producto:	17,49%
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial:	1,23%
Trabajo monográfico o de investigación:	6,67%

En este apartado, se muestran secuenciadas las diferentes unidades de programación asociadas con la materia (Educación física de Segundo Ciclo Primaria - 3er Curso). También se indican las fechas aproximadas de comienzo de cada una de las unidades así como el número de periodos lectivos que se estima serán necesarios para impartir la docencia correspondiente.

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
10-09-2025	1.- SOMOS UN GRUPO	8
06-10-2025	2.- SOMOS GENTE SANA	9
27-10-2025	3.- JUGAMOS CON EL ESPACIO Y CON EL TIEMPO	9
17-11-2025	4.- AL FILO DE LO IMPOSIBLE	9
09-12-2025	5.- MUEVE TU CU CÚ	6
08-01-2026	6.- SOMOS HÁBILES	8



La Rioja

larioja.org

Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud

Dirección General de Gestión Educativa
C.E.I.P. Bretón de los Herreros

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
26-01-2026	7.- SALTAMOS Y GIRAMOS SIN PARAR	6
09-02-2026	8.- LANZAMOS Y JUGAMOS	11
09-03-2026	9.- JUGAMOS A OTROS JUEGOS	9
07-04-2026	10.- OPOSICIONES A PIRATA	5
20-04-2026	11.- DESORIENTADOS	8
11-05-2026	12.- TODOS SOBRE RUEDAS	9
01-06-2026	13.- JUEGOS DE LOS ABUELOS	7

1.- SOMOS UN GRUPO (8 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

COHESIÓN DEL GRUPO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con el inicio de curso y la mezcla de alumnos en 3º, iniciamos la 1ª unidad de programación con el reto de conseguir que el grupo clase funcione como tal, haciendo hincapié en las relaciones sociales, el ámbito emocional y que sepan organizarse, tomar decisiones grupales a través de consensos, ser autónomos y primar el beneficio del equipo por encima de lo individual. Para todo ello vamos a plantear tareas de conocimiento y para favorecer la cohesión tanto de los grupos estables trimestrales como del grupo entero por lo que todo ello va a suponer e implicar trabajar de manera cooperativa.

SABERES BÁSICOS

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

1. El cuerpo imagen y percepción.

- Integración de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.

2. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones en el seno de juegos simbólicos y juegos motores de reglas sencillas.

- Creatividad motriz: búsqueda de originalidad en el movimiento.

- Practica proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motrices que se ajusten a su competencia motora.

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Habilidades sociales: acogida, ayuda, uso del diálogo y colaboración.

- Respeto de las reglas de juego.

- Conductas que favorecen la convivencia en situaciones motrices.

- Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en la práctica motriz.

La metodología en la que nos vamos a centrar va a ser el aprendizaje cooperativo.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

El reto que se va a plantear a cada grupo implica una importante carga de cooperación, puesto que van a tener que ser capaces de cruzar de un lado a otro del polideportivo utilizando cierto material proporcionado por el maestro y sin que ninguno de los miembros de cada grupo estable pueda tocar el suelo. Además de todo esto, tendrán que ir recogiendo, entre todos los grupos, ciertos materiales esparcidos por el espacio, por lo que además de colaborar con su grupo estable deberán hacerlo también con el resto de grupos para poder vaciar el campo y llegar todos al otro extremo del campo.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los

diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

El naufragio

EL NAUFRAGIO

Cada grupo estable debe cruzar de un extremo del polideportivo a otro, sin tocar el suelo ni con los pies ni con las manos, con el material proporcionado por el maestro, habiendo uno menos que alumnos forman el grupo. Además mientras cada grupo va avanzando, deben ir recogiendo, entre todos, las medallas de oro que se encuentran flotando en el mar.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1)
Observación sistemática	Procedimiento 2	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1)
Observación sistemática	Procedimiento 3	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

2.- SOMOS GENTE SANA (9 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

MENÚ SALUDABLE

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Debido a las características de nuestra área, esta nos permite abordar de una manera lúdica y práctica ciertos contenidos relacionados con la salud. En los últimos años los cambios que está sufriendo nuestra sociedad debido a los avances tecnológicos, el stress de las familias en sus trabajos y otra serie de circunstancias hace que los hábitos saludables vinculados a la higiene, la actividad física y la alimentación se estén dejando de lado y, desde la escuela, tengamos la responsabilidad de abordarlos e inculcarlos en nuestros alumnos para que adquieran ciertas costumbres que perduren en el tiempo y que les haga valorar la importancia de tener unas rutinas que sean beneficiosas en el futuro en su vida.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física.
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia.
- Salud mental: efectos psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Respeto y aceptación del propio cuerpo.

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.
- Desarrollo de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad).
- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Principalmente nos vamos a centrar en situaciones de cooperación aprovechando los grupos establecidos este trimestre. Se podrán dar situaciones en las que coopere un grupo estable, dos o todo el grupo clase. Estas situaciones se pretende que estén centradas en intereses del alumnado y extrapolables a las que se pueden encontrar en la vida real.

Además esto nos va a permitir que se produzcan intercambios de opiniones y diálogos para llegar a consensos para las tareas o retos planteados.

Este tipo de metodología va a propiciar que el alumnado con más dificultad pueda tener el apoyo y ayuda de sus compañeros a la hora de abordar las soluciones para las propuestas planteadas, amén de las adaptaciones que se requieran por parte del maestro.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Las preguntas enfoque de las que vamos a partir están relacionadas con los tres ámbitos que vamos a trabajar en esta unidad de programación: ¿Por qué nos tenemos que lavar después de hacer deporte? ¿Qué beneficios produce en mi organismo hacer actividad física de manera regular? ¿Qué tipo de alimentos son buenos para la salud? ¿Y perjudiciales? ¿Por qué?

Tras estas preguntas iniciales les plantearemos un reto que deberán hacer en la última sesión de la unidad de programación: Cada grupo estable va a crear un menú saludable. El menú del día de Villamediana. Una vez hecho, comprobaremos entre todos el menú que ha "preparado" cada grupo.

PRODUCTO SOLICITADO

Elaborar, en grupos estables, un menú del día saludable para mostrarlo al resto de grupos de clase y reflexionar entre todos sobre las diferentes creaciones.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

¿Qué nos perjudica?

¿QUÉ NOS PERJUDICA?

Previamente a empezar la tarea hablamos sobre las cosas que son perjudiciales para la salud. Saldrán diferentes aspectos en cuanto a alimentación y otros aspectos nocivos para nuestro organismo. Nosotros nos quedaremos con 3 aspectos sobre los que profundizaremos y explicaremos si no saben lo que es como suele ocurrir con el dopaje.

3 cazadores con churros de diferente color se la quedan (sedentarismo, tabaco y dopping) pillan. Los pillados para poder volver al juego se recuperan haciendo rehabilitación, por lo que tendrán que ir a la zona indicada para ello:

1- Lanzar un balón al aire y cogerlo sin que se caiga 5 veces.

2- Saltar a la comba 5 veces seguidas.

3- Equilibrio sobre un ladrillo a la pata coja con los ojos cerrados 10 segundos.

Cuando una persona que se la queda pillas 2 veces a la misma persona es cuando le da el churro y hay un cambio de rol.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1)

Ensalada de alimentos

ENSALADA DE ALIMENTOS

Hacemos una puesta en común previa recordando los grupos de alimentos y cuáles pertenecen a cada uno de ellos. Nosotros nos vamos a centrar en carnes, pescados, verduras y frutas.

Nos colocamos en círculo de pie en un aro cada uno (el círculo estará compuesto de aros en la siguiente secuencia: verde-rojo-azul-amarillo), salvo uno de ellos que se coloca en medio. Cada color representa un grupo de alimentos Verduras: verde - Carne: rojo - Pescado: azul - Frutas: amarillo, y la persona que está en medio al gritar un alimento de ese grupo se cambian de aro únicamente los de ese color y la persona que está en medio aprovecha para ocupar uno de esos aros. Cada alumno dispondrá de 3 vidas que irá perdiendo según se quede sin aro. Si algún alumno se queda sin vidas preguntaremos al resto quién la presta una vida para que pueda seguir jugando y no se elimine.

Si el que se la queda grita en voz alta ¡ENSALADA! todos tienen que cambiar de aro.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 2	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1)

Menú del día

MENÚ DEL DÍA

Tras repasar todos los aspectos vistos a lo largo de la unidad de programación en cuanto a hábitos saludables, nos disponemos a finalizar la misma con la elaboración de un menú del día saludable que hará cada grupo estable. Para ello colocaremos en un extremo del campo muchas tarjetas con diferentes tipos de alimentos y comidas y en el otro estará cada grupo estable, en su cono correspondiente, con un lápiz y una ficha de Menú del día, en la que se diferenciarán las comidas: desayuno, comida, merienda y cena. Un alumno de cada grupo saldrá corriendo al otro extremo y leerá una de las tarjetas y volverá al grupo donde consensuarán dónde la ubican en la ficha que tienen. El objetivo final es que elaboren un menú equilibrado y saludable donde haya variedad de alimentos en las distintas comidas del día.

Una vez que hayan acabado todos los grupos nos juntaremos para que nos cuenten qué menú han elaborado y por qué la elección de esos alimentos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Presentación de un producto	Procedimiento 3	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (2)

3.- JUGAMOS CON EL ESPACIO Y CON EL TIEMPO (9 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

CREAMOS UNA COREOGRAFÍA CON CUERDAS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Continuamos con el desarrollo del esquema corporal. En esta ocasión nos centramos en el trabajo de la percepción espacio - temporal y para ello, tras haber ahondado previamente en ejercicios, actividades y tareas relacionados con el ritmo, las distancias, espacios en relación a objetos, el cuerpo..., vamos a seguir trabajando en grupo y cooperando para obtener un producto final como va a ser una coreografía con cuerdas.

SABERES BÁSICOS:

A. Vida activa y saludable.

1- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en acciones motrices habituales. Dosificación del esfuerzo. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

1- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización e., t. y e-t.

2- Desarrollo de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad).

3- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

2- Disposición positiva hacia el esfuerzo.

3- Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación.

7- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al inicio de la UP les preguntaremos si saben saltar a la comba, qué posibilidades hay para saltar: en grupo, individual... Para terminar preguntándoles qué es una coreografía. Tras varias sesiones abordando el esquema corporal y la percepción espacio-tiempo con diversas tareas, dedicaremos las 4 últimas sesiones a plantear retos individuales y grupales con combas, presentados en dos tablas con las que además de leer los retos luego deberán autoevaluarse. Entre todo el grupo deben ayudarse a ir superándolo porque en la última sesión cada grupo va a presentar al resto el PRODUCTO SOLICITADO, que va a ser una breve y sencilla coreografía creada por ellos en la que, además, tendrán que evaluar el trabajo de sus compañeros con una tabla proporcionada para tal efecto.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Retos con combas

RETOS CON COMBAS

Distribuidos en grupos estables, a cada uno de ellos se les dará dos fichas con retos de salto individual y colectivo. Deberán practicar y hacer los retos planteados por el maestro a la vez que se autoevalúan.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1)
Presentación de un producto	Procedimiento 2	2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)
Observación sistemática	Procedimiento 3	1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1)

Coreografías de cuerdas

COREOGRAFÍA DE CUERDAS

Cada grupo estable debe crear una coreografía sencilla con saltos individuales, ya vistos en los retos, como grupales. Habrá una coevaluación en la que cada grupo valorará el producto expuesto por sus compañeros en una tabla proporcionada por el maestro.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Presentación de un producto	Procedimiento 1	2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 3.1.- . Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1)
Observación sistemática	Procedimiento 2	1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 3.1.- . Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

4.- AL FILO DE LO IMPOSIBLE (9 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

AL FILO DE LO IMPOSIBLE

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Otro de los elementos que forman parte del esquema corporal y de las capacidades perceptivo motrices es el equilibrio. Es fundamental afianzar y desarrollar este aspecto para conseguir una competencia motriz óptima. Desde un enfoque lúdico y creativo junto con una metodología basada en la cooperación con los grupos estables ya determinados, tendrán que ser capaces de organizarse, dialogar y llegar a acuerdos para generar diferentes propuestas de equilibrio con material diverso.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en acciones motrices habituales. Dosificación del esfuerzo. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.

Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices.

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y e-t.
- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).
- Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales.
- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Las preguntas enfoque de las que vamos a partir están relacionadas con el contenido principal que vamos a abordar ¿Qué es el equilibrio? ¿qué posiciones puedo adoptar para trabajarlo? ¿Puedo hacer equilibrios con objetos? ¿Cómo? Tras estas preguntas iniciales les plantearemos un reto que deberán hacer en la última sesión de la unidad de programación y que será el PRODUCTO SOLICITADO de la misma: Cada grupo estable va a crear diferentes estructuras con ladrillos y una vez creada deberán subir a ella y mantener al menos 5 segundos el equilibrio sobre ella. Podrán crear las que quieran e ir progresando de más sencillas a más complejas.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en

equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

El lago de las letras

EL LAGO DE LAS LETRAS

Lo primero que se hace es formar con diferente material (bancos suecos, chinos, aros, ladrillos, zancos, discos voladores...) por el que nadie puede pisar, salvo que lo haga encima de los objetos colocados. Además habrá "flotando" muchas letras de plástico por el lago. Cada grupo se colocará en una esquina del lago y, de uno en uno, irán entrando y cogiendo una letra para volver a salir y que salga otro compañero. El objetivo es que vayan cogiendo letras y formando palabras en función de la temática que les demos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Presentación de un producto	Procedimiento 1	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (2) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1)

Creamos estructuras

CREAMOS ESTRUCTURAS

A cada grupo estable se les da 6 ladrillos de psicomotricidad. El objetivo es crear diferentes estructuras de más sencillas a más complejas donde luego tengan que subir y mantener el equilibrio. Además de la originalidad tendremos muy en cuenta factores como la seguridad con uso de colchonetas, prestando especial atención a las ayudas y colaboración.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 2	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

5.- MUEVE TU CU CÚ (6 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

MUEVE TU CU-CÚ

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Una vez desarrollado los diferentes elementos relacionados con el esquema corporal y, entre ellos, la percepción espacio - temporal, abordamos una nueva unidad de programación vinculada a esos contenidos ya abordados y a la expresión corporal, ritmo, danzas y bailes. Como venimos diciendo en otras ocasiones es fundamental afianzar y desarrollar este aspecto para conseguir una competencia motriz óptima.

Desde un enfoque lúdico y creativo junto con una metodología basada en la cooperación con los grupos estables ya determinados, tendrán que ser capaces de organizarse, dialogar y llegar a acuerdos para generar una propuesta que refleje lo trabajado a lo largo de esta unidad, así como de plasmar una coreografía grupal en la que participen todos los miembros del grupo.

SABERES BÁSICOS:

A. Vida activa y saludable.

- Salud física:

Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices.

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.

- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

D. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Creatividad expresiva y comunicativa.

- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Deben ser capaces de proponer una coreografía original, en la que participen todos los miembros del grupo, con los pasos básicos de aeróbic vistos en la UDP con la música que elija cada grupo y con una duración de al menos un minuto.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Mi coreografía

Crear, en los grupos estables del trimestre, una coreografía con los pasos básicos de aeróbic vistos en la UDP con la música que elija cada grupo y con una duración de al menos un minuto.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Presentación de un producto	Procedimiento 1	4.3.- Reproducir y crear combinaciones sencillas de movimientos o coreografías individuales y grupales, transmitiendo sentimientos, emociones e ideas a través de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento. (4)
Observación sistemática	Nombre del instrumento	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (3)
Observación sistemática	Nombre del instrumento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

6.- SOMOS HÁBILES (8 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

NOS ORIENTAMOS Y REPRODUCIMOS UN RECORRIDO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Comenzamos con la profundización de las habilidades perceptivo motrices básicas. En esta UdP nos vamos a centrar en diferentes tipos de habilidades (desplazamientos, trepas, transportes, arrastres, equilibrio, coordinación...) a través de diferentes actividades, tareas y propuestas. Para ello nos vamos a centrar en los siguientes SABERES BÁSICOS: A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Salud social: La actividad física como espacio de interacción social y convivencia. - Salud mental: Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). B. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio). - De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas. - Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales. C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Disposición positiva hacia el esfuerzo. - Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación. - Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos. Como estamos haciendo a lo largo de toda la Unidad de Programación, la metodología que vamos a emplear va a ser eminentemente cooperativa, ayudándonos de los grupos estables propuestos para este nuevo trimestre (se modifican al inicio de cada trimestre) donde predomine un buen clima social y empleando estilos de enseñanza basados en la indagación, como la resolución de problemas dándole de esta manera importancia al enfoque cognitivo para que los alumnos piensen, creen y resuelvan diferentes respuestas motrices a los retos o preguntas planteadas.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

El producto final es la entrega de un plano diferente a cada grupo estable, en el que hay un recorrido con diferente material dibujado y las diversas maneras de desplazarse y el cual que deben reproducir y, posteriormente, ejecutarlo. Una vez hecho todo esto, van a otro de los recorridos formado por otro grupo estable y únicamente deben interpretarlo para luego ejecutarlo (desplazarse) como indica el plano.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

- 1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
- 2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
- 3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

EL PLANO

Cada grupo estable recibe un plano con un dibujo de un recorrido con material y las formas de desplazarse para hacer dicho recorrido. Una vez interpretado lo reproducen en el espacio con el material del dibujo y luego lo ejecutan. Tras hacer esto cada grupo, lo que harán es ir pasando de recorrido en recorrido de los otros grupos y, simplemente, ver el plano y ejecutar dicho recorrido con los desplazamientos indicados en el mismo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (1)
Observación sistemática	Nombre del instrumento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)
Observación sistemática	Nombre del instrumento	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1)

7.- SALTAMOS Y GIRAMOS SIN PARAR (6 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

SALTAMOS Y GIRAMOS SIN PARAR

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

En esta situación de aprendizaje continuamos abordando y profundizando en las habilidades motrices básicas. En esta ocasión nos vamos a centrar de manera más específica en los saltos y en los giros.

Respecto a los saltos, los abordaremos en un inicio a través de juegos de persecución y otros más específicos de la habilidad. Dedicaremos varias sesiones al trabajo de comba a través de retos individuales, en parejas y grupales con los grupos trimestrales establecidos.

Así mismo combinaremos los saltos con los giros y trabajaremos sobre los 3 ejes de nuestro cuerpo: longitudinal, transversal y anteroposterior. Sobre los dos primeros ahondaremos en lo desarrollado en cursos anteriores e iniciaremos con tareas modificadas como el plano inclinado la voltereta hacia atrás. De la misma manera les iniciaremos en el giro anteroposterior con la rueda lateral. Al ser un contenido en el que es de especial importancia la seguridad, la metodología que vamos a emplear, fundamentalmente al inicio, es mediante estilos de instrucción directa y tareas analíticas. Bien es cierto, que al inicio de la unidad les preguntaremos a los alumnos que qué maneras conocen de hacer girar nuestro cuerpo. De esta manera fomentaremos la creatividad y tendremos una evaluación inicial de sus conocimientos.

SABERES BÁSICOS: A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices. B. Resolución de problemas en situaciones motrices. - De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas. - Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales. - Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora. C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Disposición positiva hacia el esfuerzo. - Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación. - Juego limpio. - Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Reconocer diferentes situaciones de giros en sus correspondientes ejes y ejecutarlas de manera correcta.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

SALTAMOS Y GIRAMOS CON LOS DADOS

En grupos estables y con un dado cada uno, deberán lanzarlo y realizar tantos giros como el número que haya salido en el dado y sobre los diferentes ejes. Un grupo lanza y ejecuta y el resto imita, así sucesivamente, valorando que no se repitan giros ya hechos por el resto de grupos.

Del mismo modo y en la misma disposición, cada grupo lanzará un dado y, en función del número que salga, harán diferentes saltos a la comba ese número de personas (individual, parejas, tríos, en grupo). Serán saltos creados por ellos y, posteriormente, reproducidos por el resto de grupos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 1	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1)
Pruebas de ejecución	Procedimiento	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1)
Observación sistemática	Procedimiento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

8.- LANZAMOS Y JUGAMOS (11 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

CREAMOS NUESTRO JUEGO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Continuamos con el desarrollo de las habilidades motrices básicas. En este caso nos vamos a centrar en las manipulaciones (bote, golpes, lanzamiento, pase, recepción, conducción...) con diferentes partes del cuerpo y diferentes materiales. Además este contenido nos va a servir para abordar diferentes situaciones jugadas de cooperación y colaboración-oposición en juegos colectivos que posteriormente, en cursos más elevados, tendrán su transferencia en la iniciación deportiva y en sus aspectos tácticos del juego. Por todo ello utilizaremos estilos de enseñanza basados en la búsqueda, donde ellos tengan que pensar las respuestas y soluciones a las situaciones planteadas y, a través, de un enfoque cooperativo. **SABERES BÁSICOS A.** Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales para practicar actividades físico-deportivas en igualdad. - Salud mental: Respeto y aceptación del propio cuerpo. **B.** Resolución de problemas en situaciones motrices. - De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas. - Toma de decisiones en el seno de juegos motores (de lo simple a lo complejo), juegos modificados y predeportivos. - Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales. - Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora. **C.** Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación. - Estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motores - Juego limpio. - Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Creación de un juego de cooperación - oposición con móvil.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

- 1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
- 2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
- 3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

CREAMOS UN JUEGO

Al inicio de la unidad, se les propone a cada grupo estable que deben pensar/crear entre todos un juego de cooperación/oposición, con un móvil, de cancha dividida o compartida. En la última sesión cada grupo lo presentará al resto de grupos y se llevará a la práctica, siendo ellos responsables de la explicación, planteamiento y control de la situación mientras los demás juegan.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 1	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1)
Presentación de un producto	Procedimiento	2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2)
Observación sistemática	Procedimiento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

9.- JUGAMOS A OTROS JUEGOS (9 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

JUGAMOS A OTROS JUEGOS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Nos adentramos en el conocimiento de nuevos juegos, o juegos menos conocidos para nuestro alumnado, bien porque son poco habituales en su día a día o porque se juegan con materiales más novedosos e incluso de fabricación propia con material de deshecho o reciclado. Mediante estilos de enseñanza como la resolución de problemas, donde se implica cognitivamente al alumnado y el modelo pedagógico cooperativo, como venimos aplicando desde el inicio de curso, se pretende dar a conocer y fomentar este tipo de prácticas lúdicas.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia.

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones en el seno de juegos motores (de lo simple a lo complejo), juegos modificados y predeportivos.
- Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales.
- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación.
- Juego limpio.
- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

D. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Juegos alternativos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Generar diferentes propuestas lúdico cooperativas con el material proporcionado.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

JUGAMOS A OTROS JUEGOS

Se dispondrá un circuito con cuatro estaciones por las que irán pasando cada uno de los cuatro grupos estables del trimestre. En cada una de ellas se dejará cierto material que ya han utilizado a lo largo de la unidad e incluso alguno nuevo que es posible que no conozcan. Con ese material cada uno de los grupos deberá proponer y participar de manera cooperativa al juego que ideen. Pasado un tiempo pasarán a otra estación con otro material y hacer lo mismo. Esto provocará que cada grupo decida a qué juega y cómo juega, creando sus propias reglas y organización.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 1	1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1)
Pruebas de ejecución	Procedimiento	2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 4.2.- Practicar actividades físico deportivas con independencia del nivel de competencia, valorando el esfuerzo y disfrute de la actividad por encima del resultado y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia. (2)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento	



Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

10.- OPOSICIONES A PIRATA (5 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

NOS CONVERTIMOS EN PIRATAS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Profundizamos en las habilidades motrices básicas a través de una unidad ambientada en el mundo de los filibusteros, donde los alumnos deberán superar diferentes retos para convertirse en verdaderos y temidos piratas. Para ello nos basaremos en el autor Martín Pinos . En esta UdP nos vamos a centrar en los diferentes tipos de HMB (desplazamientos, saltos, manipulaciones) así como de las capacidades perceptivo motrices básicas (coordinación y equilibrio) a través de diferentes actividades, tareas y propuestas. Para ello nos vamos a centrar en los siguientes SABERES BÁSICOS: A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Salud social: La actividad física como espacio de interacción social y convivencia. - Salud mental: Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). B. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio). - De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas. - Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales. C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Disposición positiva hacia el esfuerzo. - Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación. - Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Como estamos haciendo a lo largo de toda la Programación Didáctica, la metodología que vamos a emplear va a ser eminentemente cooperativa, ayudándonos de los grupos estables propuestos para este curso, donde predomine un buen clima social y empleando estilos de enseñanza basados en la indagación, como la resolución de problemas dándole de esta manera importancia al enfoque cognitivo para que los alumnos piensen, creen y resuelvan diferentes respuestas motrices a los retos o preguntas planteadas.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

- 1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
- 2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
- 3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

SOMOS PIRATAS

Con los grupos establecidos en clase y para finalizar la UdP vamos a proponer 4 retos cooperativos relacionados con las HMB y CPMB vistas a lo largo de la misma para que de manera grupal consigan superar cada uno de ellos y así obtener el carnet de pirata una vez superadas las oposiciones.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Lista de control	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1)
Pruebas de ejecución	Rúbrica	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1)
Observación sistemática	Lista de control	3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

11.- DESORIENTADOS (8 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

DESORIENTADOS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Esta propuesta está destinada al conocimiento de la orientación, desde el espacio más cercano, como el aula o el polideportivo y a través de georientering, hasta el trabajo con plano. Trabajaremos fundamentalmente en grupos, por todo ello, la metodología que predominará será la relacionada con el aprendizaje cooperativo, con soluciones grupales a los retos planteados, así como los estilos de enseñanza relacionados con la indagación como la resolución de problemas.

SABERES BÁSICOS A. Vida activa y saludable. - Salud física: pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). **B.** Resolución de problemas en situaciones motrices. - Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal. - Desarrollo de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad). - Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio). - De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas. - Toma de decisiones en el seno de juegos motores (de lo simple a lo complejo), juegos modificados y predeportivos. - Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales. - Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora. **C.** Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Disposición positiva hacia el esfuerzo. - Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación. - Estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motores - Juego limpio. - Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices. **E.** Interacción eficiente y sostenible con el entorno.- Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano en entornos abiertos, terrestres (orientación, circuitos de aventura, etc.)

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Extrapolando las situaciones cotidianas que se pueden dar en la vida real, queremos que en esta unidad el alumnado sea capaz de saber orientarse en un plano y que también lo hagan de manera cooperativa, con la ayuda del grupo, en el que el papel de todos es necesario para alcanzar el bien común.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de

habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

ME ORIENTO Y ME ORIENTAN

Cada grupo tendrá un plano del colegio. Lo que deben hacer es colocar varias balizas por el centro y dejarlas reflejadas en el plano. Una vez que todos los grupos han colocado sus balizas, nos juntaremos y cada grupo le dará su plano a otro grupo para que localice y recoja las balizas que han colocado por el colegio.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Lista de control	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1)
Pruebas de ejecución	Rúbrica	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 5.1.- Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental. (2)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Lista de control	1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 3.1.- . Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

12.- TODOS SOBRE RUEDAS (9 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

TODOS SOBRE RUEDAS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Uno de las responsabilidades que tenemos como maestros de educación física, además de promover la actividad física y los hábitos saludables es también promover un estilo de vida sostenible, fundamentalmente el el tiempo que nos toca vivir con la amenaza del cambio climático sobre nosotros. Es por ello que además de la bicicleta, otro de los medios de desplazamiento para fomentar este estilo de vida que pretendemos son los patines. Un material que, si bien es cierto, hace años era menos accesible ahora lo podemos encontrar en cualquier espacio deportivo y a un precio bastante asequible. En nuestro caso, no pretendemos que aquellos que no tengan patines los compren, si no que o bien se pida a algún familiar o incluso a algún compañero del colegio (lo cual valoraremos positivamente) y, como último recurso será el centro quien los preste pues disponemos de patines que otras familias nos han cedido cuando a sus hijos se les han quedado pequeños. La metodología será, como siempre activa, cooperativa y teniendo muy en cuenta las medidas de seguridad en esta unidad, atendiendo a las protecciones y a posibles acciones evitables para que no hay incidentes.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices.
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia. Aceptación de distintas tipologías corporales para practicar actividades físico-deportivas en igualdad.
- Salud mental: efectos psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.
- Desarrollo de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad).
- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Expresión constructiva de emociones y uso de estrategias sencillas de regulación.
- Disposición positiva hacia el esfuerzo.
- Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación.
- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

En esta situación tan aplicable a lo que van a poder hacer fuera del centro escolar, nos vamos a centrar en su autonomía. Autonomía para ponerse y quitarse los patines, las protecciones, para recoger todo el material y ser responsables del cuidado del mismo, del mantenimiento en caso necesario... de toda una serie de medidas para que luego pueda llevarlo a cabo en otros lugares y con otra gente.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

PATINAMOS

A lo largo de toda la unidad nos vamos a centrar, además de a patinar con soltura en cuanto a impulsos, frenadas, giros... a que sean autónomos para hacerlo fuera del centro educativo y que también sean autónomos para todo lo que implica patinar: ponerse y quitarse patines y protecciones de manera correcta, recogerlo de manera organizada, saber cómo mantenerlos...

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Presentación de un producto	Procedimiento 1	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (2) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Procedimiento	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (2)
Observación sistemática	Procedimiento	3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

13.- JUEGOS DE LOS ABUELOS (7 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

JUEGOS DE LOS ABUELOS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Finalizamos el curso con una unidad relacionada con los juegos populares y tradicionales. Elegimos esta época del año porque la llegada del buen tiempo es ideal para jugar al aire libre, como hacían nuestro abuelos. Es muy importante conocer y preservar el legado cultural de nuestro ancestros y, nuestra área, nos permite jugar, indagar e investigar sobre los juegos a los que jugaban nuestro abuelos. Es por ello que consideramos que es una unidad vital que hay que llevar a cabo con nuestro alumnado.

La metodología va a estar centrada en los alumnados, ya que ellos van a ser partícipes directos de los juegos a los que vamos a jugar, ya que, tendrán que rellenar una ficha de investigación donde nos tendrán que explicar y describir un juego al que jugaba alguno de sus familiares mayores (padres, abuelos, tíos...). Una vez recopilados todos ellos, en la última sesión pondremos en práctica los que podamos en función de los materiales de que dispongamos, espacios...

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. La actividad física como espacio de interacción social y convivencia.
- Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).

B. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.
- Desarrollo de las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad).
- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).
- Toma de decisiones en el seno de juegos motores (de lo simple a lo complejo), juegos modificados y predeportivos.
- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.

C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Habilidades sociales: acogida, inclusión, ayuda, escucha activa y cooperación.
- Juego limpio.
- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): estrategias de identificación y efectos negativos.

D. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural.
- Los juegos como manifestación de la interculturalidad.

E. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano en entornos abiertos, terrestres y/o acuáticos (orientación, senderismo, circuitos de aventura, etc.)

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Cumplimentación de una ficha de investigación relacionada con los juegos populares y tradicionales a los que jugaba alguno de sus familiares para luego explicarlos y ponerlos en práctica con el resto de sus compañeros.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

- 1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
- 2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
- 3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.
- 4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.
- 5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

JUEGOS DE LOS ABUELOS

Practicar juegos populares y tradicionales de familiares de los alumnos que previamente han plasmado en una ficha de investigación con su descripción y dibujo del mismo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Procedimiento 1	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento	4.1.- Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, así como en otras culturas, valorando su componente lúdico-festivo y su importancia como alternativa en su tiempo de ocio. (2)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento	2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1) 5.1.- Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental. (1)
Observación sistemática	Procedimiento	3.1.- . Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (1)

ANEXO I - CÁLCULO DE CALIFICACIONES

LISTADO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La superación de Educación física implica la adquisición de una serie de competencias específicas. Todas ellas contribuyen de igual forma a la calificación que finalmente obtendrán sus alumnos.

A través de los criterios de evaluación se valora el grado de adquisición de cada competencia específica; la media de esas valoraciones será la calificación que el alumnado obtendrá en Educación física .

Competencias específicas
Educación física
1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.
4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.
5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

La calificación de Educación física se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación Educación física =

$$\frac{CE1 + CE2 + CE3 + CE4 + CE5}{5}$$

En la anterior fórmula, CE1 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 1,

En la anterior fórmula, CE2 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 2,

...

CEn sería la calificación obtenida en la competencia específica "n".

PESO ASOCIADO A CADA CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para concretar el nivel de adquisición de cada competencia específica, se utilizarán una serie de criterios de evaluación. Así pues, las competencias no son evaluadas directamente; la evaluación se hace a través los citados criterios de evaluación; que a su vez servirán de referencia para generar la calificación obtenida por el alumnado.

Cada criterio de evaluación puede tener, a su vez, un "peso" que determina su contribución ponderada a la valoración del grado de adquisición de la competencia específica.

La calificación de cada competencia específica será la media ponderada de las calificaciones que usted

otorgue a cada alumno en cada criterio de evaluación.

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.	
1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación.	1
1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	1
1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental.	2
2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	
2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal.	2
2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas.	1
2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos.	2
3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	
3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz.	1
3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes.	1
3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa.	2
4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	
4.1.- Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, así como en otras culturas, valorando su componente lúdico-festivo y su importancia como alternativa en su tiempo de ocio.	1
4.2.- Practicar actividades físico deportivas con independencia del nivel de competencia, valorando el esfuerzo y disfrute de la actividad por encima del resultado y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia.	1
4.3.- Reproducir y crear combinaciones sencillas de movimientos o coreografías individuales y grupales, transmitiendo sentimientos, emociones e ideas a través de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento.	1
5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
5.1.- Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	1

A modo de ejemplo, la calificación de la competencia específica 5 se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación CE5 =

$$\frac{\text{CEV5.1} \times 1}{1}$$

En la anterior fórmula, CEV5.1 es la calificación que un alumno ha obtenido al evaluar el criterio de evaluación 5.1, en general, CEV5.n sería la calificación obtenida en el criterio de evaluación "n".