La Rioja
larioja.org
Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud
Dirección General de Gestión Educativa
C.E.I.P. Bretón de los Herreros

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Programación Didáctica

Primer Ciclo Primaria - 2º Curso - Conocimiento del medio natural, social y cultural (2026-2027)

Conocimiento del medio natural, social y cultural - Primer Ciclo Primaria - 2o Curso

C.E.I.P. Bretón de los Herreros (26001213) 2026/2027

Fechas de comienzo y fin

Inicio aproximado: 09-09-2026

Finalización aproximada: 22-06-2027

Coordinador de ciclo responsable de la programación

Raquel Fernández García

Docentes implicados en el desarrollo de la programación

- Ana Sáenz Medrano
- Ignacio Pérez Merino
- Rocío Martínez Sinues
- Susana Martínez Rodríguez
- María del Burgo Lázaro Romeo
- Clara Jiménez González
- Teresa Gil de Muro Martínez
- Alba García Arroyo
- Laura Fernández Ordóñez
- Gema Conchero Moriana
- Laura Calles Pasaro
- Henar María Arza García
- Purificación Anguiano Lejarraga
- Raquel Fernández García

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

PROCEDIMIENTO PARA LA ADOPCIÓN DE MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Los procedimientos a llevar a cabo para la adopción de medidas de ateanción a la diversidad serán lo siguientes:

-Priorizar los contenidos básicos de la programación.

-Secuenciar los aprendizajes instrumentales.

-Elegir materiales curriculares que se adapten a las necesidades del grupo.

-Utilizar diversos procedimientos de evaluación, no solo los exámenes escritos (evaluación oral, exámenes adaptados, exposiciones orales, extensión del tiempo cuando sea necesario...)

- Favorecer las estrategias metodológicas que fomentan la autodeterminación y participación de todos los alumnos.

- Redistribuir la organización de la clase y los alumnos cuando sea necesario.

* En el caso de alumnos con necesidades educativas específicas se procederá al establecimiento de medidas específicas de acuerdo a las necesidades que presenten.

MEDIDAS ORGANIZATIVAS

• Agrupamientos flexibles Se realizan distintos tipos de agrupamiento, según el tipo de necesidades a atender:

1. Grupo – clase: Comprende a todos los alumnos del aula. o Desdobles: Realizamos desdobles en la asignatura de E. Física con lengua y matemáticas.
2. Grupos pequeños: Los únicos que van a existir son los necesarios para atender la opción de cursar Religión Católica o Educación Emocional y para la Creatividad.
3. Atención individual: Dirigida a alumnos que la requieran por sus características, atendidos por los

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

especialistas de PT, AL y Aula TEA.

• Apoyo dentro del aula. Este tipo de apoyo se lleva a cabo cuando algún alumno o grupo de alumnos de un aula presenta necesidades educativas que requieren un refuerzo en alguna de las áreas. Este apoyo lo lleva a cabo el profesorado del Centro, (siempre que sea posible, del ciclo implicado), como ayuda al profesor tutor/a en su función tutorial, en el proceso de individualización de la enseñanza.

• Docencia compartida Además, tenemos una profesora de apoyo que realiza labores de docencia compartida. A este respecto realizamos actividades de formación en el centro, dentro del Programa PROA+.

MEDIDAS ESPECÍFICAS

Atención a las diferencias individuales

Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares tendrán como referencia los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), entendido este como el marco teórico conceptual que engloba todas aquellas prácticas educativas, metodológicas y organizativas que facilitan la inclusión, interpretando por inclusión el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para la presencia, el aprendizaje y la participación de todo el alumnado, con el fin de favorecer su progreso educativo, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas.

Las Medidas de Atención Personalizada (MAP) son aquellas medidas organizativas, metodológicas y/o curriculares adoptadas en los elementos que configuran las distintas enseñanzas, en su organización o en el acceso. La adopción de unas u otras medidas de atención personalizada no presupondrá un carácter excluyente entre sí.

• Apoyo individualizado Con los alumnos de compensación educativa que presenten un desfase de menos de 2 cursos, las actuaciones se llevarán a cabo por parte de los tutores, demás profesorado y, si procede, del profesor de P. T. dentro del aula ordinaria o fuera si es necesario. Se priorizará el aprendizaje de la lengua castellana en alumnos inmigrantes que presenten dificultades y se realizarán actividades de apoyo dirigidas fundamentalmente a la adquisición o refuerzo de aprendizajes instrumentales básicos, llevándose a cabo la coordinación entre los profesores implicados para el seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos.

• Adaptaciones curriculares Son aquellas que se realizan en el currículum para alumnos concretos o para todo el grupo. Pueden ir dirigidas a modificar la metodología (proporcionar la información de otra forma, utilizar otros recursos, ampliar información, etc…), las actividades (graduar la dificultad, ampliar o reducir el número de éstas o diversificarlas) o la evaluación (utilizar otros instrumentos, otros tipos de prueba, mayor o menor exigencia…). A este respecto estamos en un proceso de formación y transformación de las actividades DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) para atender todas las individualidades de una manera inclusiva.

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

a) Ajuste de Accesibilidad al Currículo (AAC): esta medida está dirigida al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo derivada de trastornos de la atención o del aprendizaje, así como para el alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad sensorial (auditiva, visual o motora), o de autismo, que precise el uso de medidas o materiales técnicos específicos. La adopción de esta medida deberá facilitar la participación del alumnado en las situaciones de aprendizaje previstas, así como el desarrollo y consecución de las competencias específicas para su curso. Los referentes de la evaluación serán los mismos que los establecidos en la programación para su curso, sin que, en ningún caso, la aplicación de esta medida pueda influir en la calificación de cada materia.

b) Ajuste Competencial (AC): dentro de una misma situación de aprendizaje, cuando el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo necesite un ajuste en los criterios de evaluación de uno o varios cursos inferiores o superiores, se podrá realizar un ajuste competencial. En este caso, los referentes de su evaluación serán los indicados en dicho ajuste, sin que en ningún caso suponga una minoración de la calificación en la materia. Dichos ajustes se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave.

c) Plan de Trabajo Individualizado (PTI): excepcionalmente, cuando el ajuste competencial no sea suficiente para atender a las necesidades educativas especiales del alumnado, y sea necesaria una mayor flexibilidad curricular y organizativa para cubrir aprendizajes no contemplados en el currículo, pero que se consideren necesarios para un óptimo desarrollo relacionado con la autonomía personal, las habilidades sociales y las Actividades de la Vida Diaria (AVD), se elaborará un Plan de Trabajo Individualizado específico para cada alumno o alumna en esa situación, que garantice la respuesta educativa inclusiva más adecuada.Para su elaboración y seguimiento se contará con las aportaciones de todo el equipo docente, en coordinación con los servicios de orientación del centro,

• Otras medidas Otras medidas serán adoptadas si fuera necesario como:

EC-Enriquecimiento Curricular para alumnado de altas capacidades.

CONCLUSIÓN:

- Aprendizaje cooperativo y DUA.

- Atención individualizada respetando los ritmos de cada alumno/a.

-Agrupamientos flexibles.

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

- Remarcar los contenidos básicos a trabajar con la totalidad del alumnado.

-Elegir materiales didácticos que se adapten a las necesidades del grupo.

-Adaptación de procedimientos de evaluación al alumnado (controles orales, proyectos, exposiciones orales, pruebas escritas)

- Adaptación tanto de las actividades como de las pruebas de evaluación a las características individuales.

Organización y seguimiento de los planes de recuperación del alumnado con materias pendientes de cursos anteriores

Para el alumnado que no hubiera alcanzado una calificación positiva en el área en el curso o cursos académicos anteriores, se alaborará un Plan de Recuperación (PRE) que tendrá carácter individual y se realizará sobre el área considerada.

Este Plan se aplicará tanto a aquel alumnado con áreas pendientes, como al que esté repitiendo ciclo en aquellas áreas que le hubieran quedado pendientes y que ocasionaron la repetición, priorizando,en este caso, los saberes básicos y las competencias específicas en las que hubiera presentado dificultades.

Este PRE será elaborado por el profesorado asignado para impartir el área correspondiente.

Se realizará un seguimiento trimestral para adecuarlo a las características individuales de cada caso.

Libros o materiales van a ser utilizados para el desarrollo de la materia

Nombre	ISBN
2º EP GLOBALIZADO REVUELA 3º Trimestre	
Libros globalizados	
2º EP GLOBALIZADO REVUELA 2º Trimestre	
2º EP GLOBALIZADO REVUELA 1er Trimestre	9788498560596
Libro globalizado para Lengua, Matemáticas y Conocimiento del Medio.	

Actividades extraescolares/complementarias que se van a llevar a cabo

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Nombre	Inicio	Fin
Salida final de curso	27/05/2027	27/05/2027

Unidades de programación

Las unidades de programación organizan la acción didáctica orientada hacia la adquisición de competencias. En este proceso se desarrollan los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de compentecias.

Los saberes básicos desarrollados en cada unidad de programación son impartidos en clase a través de las denominadas situaciones de aprendizaje. Éstas, a su vez, se evalúan a través de procedimientos de evaluación; los utilizados en esta programación didáctica son:

Según lo programado, el porcentaje de uso de los procedimientos de evaluación para obtener la calificación final del alumnado es:	
Observación sistemática:	**2,60%**
Procesos de diálogo/Debates:	**5,99%**
Esquemas y mapas conceptuales:	**5,26%**
Pruebas de ejecución:	**5,32%**
Presentación de un producto:	**4,90%**
Revisión del cuaderno o producto:	**7,79%**
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial:	**8,52%**
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación:	**19,13%**
Composición y/o ensayo:	**3,53%**
Trabajo monográfico o de investigación:	**36,97%**

En este apartado, se muestran secuenciadas las diferentes unidades de programación asociadas con la materia (Conocimiento del medio natural, social y cultural de Primer Ciclo Primaria - 2o Curso). También se indican las fechas aproximadas de comienzo de cada una de las unidades así com el número de periodos lectivos que se estima serán necesarios para impartir la docencia correspondiente.

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
09-09-2026	1.- Sanas costumbres	12
21-10-2026	2.- Palabras sin fronteras	12
18-11-2026	3.- Ciencia a la vista	12
07-01-2027	4.- Animalario	12
03-02-2027	5.- Un mundo de paisajes	12
10-03-2027	6.- ¡Mira al cielo!	12
07-04-2027	7.- Colorín, colorado!	12
22-04-2027	8.- ¡Cómo cambiamos!	12
12-05-2027	9.- Viaje al pasado	12

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

1.- SANAS COSTUMBRES (12 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

SANAS COSTUMBRES

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje, se trabajan las funciones vitales de los seres vivos y su importancia. Los alumnos explorarán las funciones de nutrición, relación y reproducción y, de forma básica, los órganos y algunos procesos implicados en estas funciones. Además, los alumnos abordarán temas relacionados con los hábitos saludables para desarrollar en ellos el compromiso con los hábitos saludables relacionados con el bienestar físico, emocional y social.
También comprenderán la importancia de adquirir hábitos para cuidar su salud, como el deporte, la alimentación y el descanso. Además, los alumnos trabajarán la receta. Este modelo textual es cercano y les ayudará a trabajar las instrucciones, así como a aprender sobre alimentos saludables.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Realizar una pirámide de alimentos y analizar los beneficios o perjuicios de ellos en nuestra salud.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

4.- Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.

8.- Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por las minorías, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 4 actividades:

Pirámide de alimentos

Buscar y seleccionar información relacionada con los alimentos y su efecto en nuestra salud .
Adquirir vocabulario científico básico en la investigación sobre los alimentos.

Hacer nuestra pirámide de los alimentos e individualmente elegir un menú saludable.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**)

Funciones vitales

Responder preguntas sencillas, interpretando la información y los resultados obtenidos en las investigaciones sobre las funciones vitales.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Procesos de diálogo/Debates	Procedimiento 1	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 4.1.- Reconocer hábitos de vida saludables valorando la importancia de la higiene, una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y el descanso. (**1**)

Compruebo mi progreso

Como parte final de la unidad, se proponen diversas actividades de aplicación y síntesis en torno a los aprendizajes adquiridos, donde se analizarán sus conocimientos sobre los aspectos tratados a lo largo de la unidad a la vez que toman conciencia de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Procedimiento 1	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 8.2.- Mostrar actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

2.- Palabras sin fronteras (12 periodos)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

Conozco mi ciudad

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Implicarse en el trabajo en equipo.
Conocer la localidad y sus tipos.

Interés por conocer otras culturas

Hacer preguntas que interesen sobre las lenguas del mundo.
Aprender sobre la convivencia en nuestro entorno

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Conozco la Rioja:

Cada alumno/a elegirá una localidad riojana, investigará sobre ella (población, patrimonio cultural, gastronomía, fiestas, etc.)

Hará un trabajo escrito e ilustrado y lo presentará a sus compañeros/as.

Al finalizar las presentaciones, se hará un libro con todos los trabajos para que lo puedan leer, llevar a casa, etc.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

7.- Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Proyecto: Conozco la Rioja

Visionamos vídeos de interés turístico de nuestra comunidad y comentamos las características culturales y sociales de nuestra comunidad.

Proyecto individual sobre una localidad de La Rioja.

Exposición oral de dicho trabajo.

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Conocimiento de la localidad	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)
Observación sistemática	Observación	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)

Prueba control

Prueba objetiva escrita sobre conocimientos básicos tratados en el tema.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Control	5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)
Presentación de un producto	Revisión	5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

3.- Ciencia a la vista (12 periodos)

Esta unidad de programación está compuesta por 5 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

Materia, fuerzas y energía.

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

La luz y el sonido como formas de energía cercanas que se pueden sentir. Fuentes y uso en la vida cotidiana.
Propiedades observables de los materiales, su procedencia y su uso en objetos de la vida cotidiana de acuerdo a las necesidades de diseño
para los que fueron fabricados.
Estructuras resistentes, estables y útiles.

Efecto de las fuerzas de carga sobre estructuras construida con materiales de uso común.

Energías renovables y no renovables.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Invento con materiales reciclados (diseño y utilidad).

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

3.- Resolver problemas a través de proyectos interdisciplinares, utilizando el pensamiento de diseño y el pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Nombre de la actividad

Invento con materiales reciclados para exponer a los compañeros/as.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Invertigación	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 3.1.- Participar en proyectos interdisciplinares cooperativos sencillos, reconociendo necesidades o identificando problemas del entorno cercano, que se resuelvan con la creación de prototipos. (**1**) 3.2.- Dar ideas que puedan solucionar un problema de diseño, compartiéndolas a través de descripciones orales, dibujos o modelos. (**1**) 3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados. (**2**) 3.4.- Mostrar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**2**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)

Nombre de la actividad

Prueba control objetiva sobre conocimientos adquiridos en el tema.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Control	3.2.- Dar ideas que puedan solucionar un problema de diseño, compartiéndolas a través de descripciones orales, dibujos o modelos. (**1**) 3.4.- Mostrar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**2**)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Repaso final	3.4.- Mostrar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**)

CONSTITUCIÓN

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Conocemos la importancia de la celebración de la Constitución.

Trabajo individual y cooperativo.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Lectura y comprensión de una historia sobre nuestra Costitución.

Puesta en común de los derechos y deberes imprescindibles para una buena convivencia.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

9.- Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y del niño y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, y la valoración de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Conozco y respeto la Constitución

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Lluvia de ideas	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**2**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 9.1.- Identificar responsabilidades y establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, empleando un lenguaje inclusivo y no violento, como parte de grupos próximos a su entorno. (**2**) 9.2.- Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que promueven una buena convivencia. (**2**)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 9.1.- Identificar responsabilidades y establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, empleando un lenguaje inclusivo y no violento, como parte de grupos próximos a su entorno. (**2**)
Observación sistemática	Conocimiento	

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Nombre de la actividad

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento 1	

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento 1	

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento 1	

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

4.- ANIMALARIO (12 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 2 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

NUESTROS AMIGOS LOS ANIMALES

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

En esta situación de aprendizaje:

- El alumnado conocerá la organización del medio natural próximo y los animales empleando estrategias de reflexión.

- Buscará y seleccionará información relacionada con los animales y sus características.

- Adquirirá vocabulario básico sobre el medio natural y los diferentes grupos de animales y sus características.

Saberes básicos:

A. Cultura científica

1. Iniciación a la actividad científica.

- Técnicas de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...).
- Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones.
- Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.
- El conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

2. La vida en nuestro planeta.

- Necesidades básicas de los seres vivos y la diferencia con los objetos inertes.
- Las adaptaciones de los seres vivos a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades.
- Clasificación e identificación de los seres vivos de sus características observables.
- Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven.
- Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: Estrategias de identificación de las propias emociones y respeto por las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.

B. Tecnología y digitalización

1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.

* Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.

. Reconocimiento de la red como fuente de información.

- Estrategias básicas de trabajo en equipo.

4. Conciencia ecosocial.

- Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.

METODOLOGÍA: El alumnado será protagonista de su propio aprendizaje adquiriendo las estratégias necesarias para ello.

Nos basaremos en un aprendizaje cooperativo basado en proyectos utilizando herramientas de diversa naturaleza.

Se progamarán actividades individuales, en pequeño grupo y gran grupo dependiendo del objetivo a

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

conseguir.

El diseño de actividades será atendiendo el Diseño Universal para el Aprendizaje con el fin de adecuarlas a la diversidad del grupo.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Los alumnos/as adquirirán estratégias para la adquisición de conocimientos relativos a los diferentes grupos de animales en cuanto a sus características y modo de vida en su hábitat.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

Colección de animales

Se plantea la clasificación de animales atendiendo a su hábitat mediante un album de cromos. Recortar´n los animales y clasificarán en su lugar adecuado.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Clasificación	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**)

Mi animal favorito

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Investigamos sobre un animal previamente otorgado por el docente y exponemos lo que hemos averiguado al resto de los compañeros/as.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Investigo sobre animal	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

Prueba evaluación

Se repasarán los contenidos del tema relacionado con los animales y se realizará una prueba para comprobar la adquisición de conocimientos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Control	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento 1	

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

5.- Un mundo de paisajes (12 periodos)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

Las plantas son vida

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje, los alumnos conocerán los tipos de plantas y la diferencia entre plantas cultivadas y plantas silvestres. Además, los alumnos abordarán temas relacionados con la adaptación de las plantas y los animales a su medio natural. También se trabaja la relación entre los seres vivos y la importancia del cuidado del entorno. En este caso se pretende hacer a los alumnos partícipes del entorno para desarrollar en ellos la preocupación y el compromiso con la conservación del mismo. Además les permitirá introducirse en el tema de la diversidad de paisajes de su entorno.

SABERES BÁSICOS:

B. Tecnología y digitalización 1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.

2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional Fases de los proyectos de diseño: identificación de necesidades, diseño, prototipado y prueba, evaluación y comunicación. Materiales, herramientas y objetos adecuados a la consecución del proyecto. Iniciación a la programación: recursos analógicos y digitales adaptados al nivel lector del alumnado (plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). Estrategias básicas de trabajo en equipo.

A. Cultura científica 1. Iniciación a la actividad científica Técnicas de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. El conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

2. La vida en nuestro planeta. Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: Estrategias de identificación de las propias emociones y respeto por las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad. La vida en nuestro planeta. Las adaptaciones de los seres vivos a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades. Clasificación e identificación de los seres vivos de sus características observables. Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven. Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

El alumnado conocerá la importancia de las plantas en la vida de los seres vivos y experimentarán con el crecimiento de su propia planta desde las semillas siendo protagonistas de su propio aprendizaje y haciendo extensivo éste al conocimiento de su entorno más próximo.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

3.- Resolver problemas a través de proyectos interdisciplinares, utilizando el pensamiento de diseño y el pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.

4.- Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

Nombre de la actividad

Investigamos y conocemos la diferencia entre plantas cultivadas y plantas silvestres para hacer una clasificación en un gran mural identificando nombres y propiedades.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Investigamos los tipos de plantas	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Revisión del cuaderno o producto	Clasificamos plantas	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**)

Nombre de la actividad

Experimentamos con el cultivo de plantas en nuestro huerto escolar. Plantamos, recogemos y probamos lo cultivado. Comprendemos la importancia que tienen los insectos y su relación con el crecimiento de las plantas ayudando a construir un hotel de insectos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Composición y/o ensayo	Huerto escolar: plantación	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 3.1.- Participar en proyectos interdisciplinares cooperativos sencillos, reconociendo necesidades o identificando problemas del entorno cercano, que se resuelvan con la creación de prototipos. (**1**) 3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Recolección y alimentación saludable	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados. (**1**) 4.1.- Reconocer hábitos de vida saludables valorando la importancia de la higiene, una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y el descanso. (**1**) 6.1.- Mostrar hábitos de vida sostenible y tomar conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. (**1**)
Trabajo monográfico o de investigación	Hotel de insectos	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 6.1.- Mostrar hábitos de vida sostenible y tomar conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. (**1**)

Nombre de la actividad

Prueba objetiva enla que se comprueba la adquisición de conocimientos relativos al tema de las plantas y su relación con el resto de seres vivos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Prueba control Tema 5	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

6.- ¡Mira al cielo! (12 periodos)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

Planeta Tierra

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje, los alumnos explorarán el medio natural del planeta a través de la tierra, el agua y el aire y su importancia para las personas, los animales y las plantas. Se trabajan las rocas y los minerales, el agua en el planeta y sus estados, así como la atmósfera y los fenómenos atmosféricos. Los alumnos trabajarán además la repercusión en la vida cotidiana de los fenómenos atmosféricos, el tiempo atmosférico y el clima. También, se pretende hacer a los alumnos partícipes del entorno para desarrollar en ellos preocupación por el cambio climático y el compromiso por el consumo responsable del agua. Además los alumnos trabajarán el texto expositivo. Este modelo textual es cercano y les ayudará a trabajar su estructura, así como a aprender sobre fenómenos atmosféricos.

SABERES BÁSICOS:

A. Cultura científica 1. Iniciación a la actividad científica Técnicas de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. El conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

2. La vida en nuestro planeta. Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven.

B. Tecnología y digitalización 1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.

C. Sociedades y territorios. 1. Retos del mundo actual. La vida en la Tierra. Fenómenos atmosféricos y su repercusión en los ciclos biológicos y en la vida diaria. Observación y registro de datos atmosféricos.

4. Conciencia ecosocial. Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. Hábitos de vida sostenible. El uso del agua, la movilidad sostenible y la gestión de los residuos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural,

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

Descubro mi planeta

Demostrar interés y curiosidad por el medio natural empleando estrategiasde reflexión individual y en equipo, planteando preguntas e investigando sobre ellas resolviendo nuestra curiosidad.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Planeta Tierra	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**)
Revisión del cuaderno o producto	Elementos del medio natural	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**)

Cuido mi planeta

Conocer acciones del ser humano que causan el calentamiento de la Tierra y el cambio climático y sus consecuencias para la salud de las personas y el planeta. Buscar soluciones para contribuir a frenar el cambio climático. Planteamos un trabajo en equipo y lluvia de ideas con análisis de las diferentes aportaciones en gran grupo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Mural expositivo	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**)
Presentación de un producto	Aportamos soluciones	2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**) 6.1.- Mostrar hábitos de vida sostenible y tomar conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. (**1**)

Prueba control Tema 6

Se hara un repaso de los contenidos tratados en el tema sobre los principales elementos del medio natural que conforman la Tierra, el relieve, la importancia del agua (ciclo del agua) y la influencia del ser humano en el cambio climático. Posteriormente se realizará una prueba control objetiva para valorar individualmente la asimilación de contenidos.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Revisión unidad 6	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Prueba control tema 6	2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

7.- COLORÍN, COLORADO! (12 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

EL UNIVERSO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje, los alumnos explorarán los principales elementos del universo y la organización del sistema solar. También, se trabajan los movimientos de rotación y translación de la Tierra y se aproximarán al método científico. Además, los alumnos abordarán temas relacionados con las nociones de orientación espacial y temporal. También, se pretende hacer a los niños partícipes del entorno para desarrollar en ellos preocupación y compromiso con la contaminación lumínica. Además, los alumnos comprenderán la importancia de empatizar con las necesidades de otras personas.

SABERES BÁSICOS:

A. Cultura científica 1. Iniciación a la actividad científica Técnicas de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...). Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. El conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

B. Tecnología y digitalización 1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.

C. Sociedades y territorios. 1. Retos del mundo actual. La Tierra en el universo. Elementos, movimientos y dinámicas relacionados con la Tierra y el universo y sus consecuencias en la vida diaria y en el entorno. Secuencias temporales y cambios estacionales. Retos sobre situaciones cotidianas. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

¿Qué sabemos del universo?

Planteamos una evaluación inicial para diseñar el tema a partir de lo que sabemos y de lo que nos interesa y

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

tenemos curiosidad sobre el universo y concretamente, sobre la Tierra en el universo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Lo que sabemos	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)
Observación sistemática	Lo que queremos conocer	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

Experimento (La Luna)

La Luna gira alrededor de la Tierra y sobre sí misma tardando lo mismo en ambas acciones. Por ello, siempre vemos la misma cara de la Luna. Si observamos por la noche, podemos ver sus cráteres. Investigamos y experimentamos su formación mediante un experimento con canicas, harina y una bandeja. Establecemos antes una hipótesis para su formación: causa del viento o de una roca... Comprobamos la hipótesis: soplamos la harina como si fuera viento y dejamos caer sobre la harina las canicas. Observamos es resultado y sacamos conclusiones.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Observación	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)
Procesos de diálogo/Debates	Hipótesis	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Composición y/o ensayo	Experimento y conclusión	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)

Prueba control Tema 7

Repaso completo del tema relacionado con la Tierra en el universo, los movimientos de la Tierra y sus consecuencias en la vida diaria y el entorno. Posteriormente, se llevará a cabo una prueba objetiva para valorar la adquisición de conocimientos a nivel individual.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Repaso tema 7	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Prueba control Tema 7	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

8.- ¡CÓMO CAMBIAMOS! (12 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

EL PASO DEL TIEMPO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje, los alumnos conocerán, además de la medida del tiempo, cuestiones relacionadas
con la diversidad y riqueza cultural a través de la propia realidad presente en el aula. Los alumnos abordarán temas
relacionados con el paso del tiempo y su medida, a través del calendario. Además, se pretende hacer a los niños
partícipes del entorno social para desarrollar en ellos hábitos de convivencia y compromiso con su entorno. También
los alumnos comprenderán los cambios de las personas con el paso del tiempo y avances tecnológicos que hacen más
fácil la vida de muchas personas. Además, los alumnos trabajarán la autobiografía. Este modelo textual es cercano y
les ayudará a trabajar la secuenciación de hechos con el cronograma y la expresión de gustos e intereses, así como a
aprender sobre su historia personal.

SABERES BÁSICOS

A. Cultura científica
1. Iniciación a la actividad científica
Técnicas de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...).
Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones.
Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.

B. Tecnología y digitalización
1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje. Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.

C. Sociedades y territorios.
1. Retos del mundo actual. La vida en la Tierra. Fenómenos atmosféricos y su repercusión en los ciclos biológicos y en la vida diaria.
Observación y registro de datos
atmosféricos
2. Lecciones del pasado.
La percepción del tiempo. Medida del tiempo en la vida cotidiana. El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales.
Ubicación en un momento determinado, conociendo la división de la historia en etapas (cuando y porqué de cada cambio
de etapa histórica).
Recursos y medios analógicos y digitales.
Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.

3. Alfabetización cívica
La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Esta situación de aprendizaje se realizará fundamentalmente en el aula. Los alumnos/as trabajarán individual y cooperativamente para ir asimilando inductivamente los contenidos de la situación de aprendizaje. Buscarán también con sus familias recuerdos y fotografías del pasado. Además, se propone que, entre todos, creen un cronograma con momentos
importantes del curso u organicen una tarde de talleres con las actividades favoritas de todos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

7.- Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

9.- Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y del niño y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, y la valoración de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 5 actividades:

Recuerdos de infancia

Actividad basada en nuestros recuerdos desde nuestro nacimiento. Nos ayudamos de la familia para recopilar experiencias, fotografías, etc. Completaremos una serie de fichas con cuestiones sobre nuestros primeros años: anécdotas, viajes, experiencias...

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Colecciono recuerdos	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)
Revisión del cuaderno o producto	Completo mi ficha personal	2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**)
Presentación de un producto	Esta es mi historia	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**)

¿Qué día es...?

Apuntamos fechas de días importantes en nuestra vida y las localizamos en el calendario (cumpleaños, día que comienzan las vacaciones, excursiones...)

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Revisión del cuaderno o producto	Investigamos y apuntamos	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Calendario	2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)

Nombre de la actividad

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Procedimiento 1	

Las estaciones

Comenzaremos, en gran grupo, recordando las características que tiene cada una de las 4 estaciones. Después, en equipos, pensarán en una estación que deberán describir con ayuda del calendario. El resto tendrán que adivinar de qué estación se trata.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Apuntamos	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**)
Pruebas de ejecución	Adivinamos	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

Repaso y prueba control Tema 8

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Repaso sobre el paso del tiempo y el calendario. Prueba control para comprobar la adquisición de conocimientos a nivel individual.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Repaso del tema	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Prueba individual	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

9.- Viaje al pasado (12 periodos)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

Una mirada al pasado

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán el paso del tiempo a través de la trasformación de objetos y
de la localidad a lo largo de la Historia. Además, se aborda el uso de las fuentes históricas materiales e inmateriales y
la secuencia temporal de hechos a través de la biografía. También, los alumnos trabajarán sobre las producciones
artísticas a través del tiempo. Se pretende hacer a los alumnos partícipes del entorno para desarrollar en ellos preocupación y compromiso con la conservación del patrimonio cultural. Los alumnos comprenderán la importancia de
reconocer el valor de las épocas históricas y su influencia en la vida actual.

SABERES BÁSICOS

A. Cultura científica
1. Iniciación a la actividad científica. Técnicas de indagación adecuadas alas necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones...).
Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones.
Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.
La ciencia y la tecnología como actividades humanas, similitudes y diferencias en las profesiones relacionadas con la ciencia y la tecnología desde una perspectiva de género.

B. Tecnología y digitalización
1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje
Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.
Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.

C. Sociedades y territorios.
2. Lecciones del pasado.
Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local.

Ubicación en un momento determinado, conociendo la división de la historia en etapas (cuando y porqué de cada cambio de etapa histórica).
Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.

3. Alfabetización cívica
Identidad y diversidad cultural:
existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas étnico-culturas presentes en el entorno, integración y rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia.
Igualdad de género y conducta no sexista.

Esta situación de aprendizaje se realizará fundamentalmente en el aula. Los alumnos trabajarán individual y cooperativamente para ir asimilando inductivamente los contenidos de la situación de aprendizaje. Pensarán también con sus familias sobre razones a favor y en contra de viajar al pasado y al futuro. Además, se propone que se organice un debate
sobre los viajes en el tiempo o elaborar un mural para recoger los mejores momentos del curso.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Viajamos al pasado e investigaremos sobre los grandes cambios producidos a lo largo de la historia valorando y respetando el patrimonio cultural. Trabajo gráfico.

Por otra parte, recopilaremos experiencias de nuestra historia inmediata recopilando imágenes de nuestro tiempo juntos. Gran mural.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.

2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

7.- Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

8.- Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por las minorías, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.

9.- Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y del niño y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, y la valoración de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

Cambio de vida

Investigamos sobre los grandes inventos de la historia y cómo nos han cambiado la vida de las personas. Mural: *antes/ahora.*

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Investigación	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**) 8.1.- Agrupar información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto consigo y a otras personas, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándola como fuente de aprendizaje. (**1**) 9.1.- Identificar responsabilidades y establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, empleando un lenguaje inclusivo y no violento, como parte de grupos próximos a su entorno. (**1**)
Esquemas y mapas conceptuales	Representamos historia	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**) 8.2.- Mostrar actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano. (**1**)

Cómo vivíamos

Recopilar información a partir de las fuentes históricas como documentos, objetos y monumentos. Se presentan y nos hacemos preguntas. A partir de este punto, investigaremos para analizar diferentes imágenes y ubicarlas en la época correcta.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Trabajo monográfico o de investigación	Investigamos	1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (**1**) 2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones. (**1**) 2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)
Revisión del cuaderno o producto	Cada cosa en su lugar	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 6.1.- Mostrar hábitos de vida sostenible y tomar conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. (**1**)

Repaso y prueba control Tema 9

Repaso general del tema y prueba individual para evaluar la adquisición de conocimientos relacionados con los cambios a lo largo de la historia.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Revisión	2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. (**1**) 2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros. (**1**) 2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Prueba individual	2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (**1**) 2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (**1**) 5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. (**1**) 5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural. (**1**) 7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución. (**1**)

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Anexo I - Cálculo de calificaciones

Listado de competencias específicas

La superación de Conocimiento del medio natural, social y cultural implica la adquisición de una serie de competencias específicas. Todas ellas contribuyen de igual forma a la calificación que finalmente obtendrán sus alumunos.

A través de los criterios de evaluación se valora el grado de adquisición de cada competencia específica; la media de esas valoraciones será la calificación que el alumnado obtendrá en Conocimiento del medio natural, social y cultural .

Competencias específicas
Conocimiento del medio natural, social y cultural
1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
3.- Resolver problemas a través de proyectos interdisciplinares, utilizando el pensamiento de diseño y el pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
4.- Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.
5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.
7.- Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.
8.- Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por las minorías, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.
9.- Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y del niño y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, y la valoración de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

La calificación de Conocimiento del medio natural, social y cultural se calculará a través de la siguiente media ponderada:

$$\text{calificación Conocimiento del medio natural, social y cultural} = \frac{CE1 + CE2 + CE3 + CE4 + CE5 + CE6 + CE7 + CE8 + CE9}{9}$$

En la anterior fórmula, CE1 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 1,
En la anterior fórmula, CE2 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 2,
...
CEn sería la calificación obtenida en la competencia específica "n".

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Peso asociado a cada criterio de evaluación

Para concretar el nivel de adquisición de cada competencia específica, se utilizarán una serie de criterios de evaluación. Así pues, las competencias no son evaluadas directamente; la evaluación se hace a través los citados criterios de evaluación; que a su vez servirán de referencia para generar la calificación obtenida por el alumnado.

Cada criterio de evaluación puede tener, a su vez, un "peso" que determina su contribución ponderada a la valoración del grado de adquisición de la competencia específica.

La calificación de cada competencia específica será la media ponderada de las calificaciones que usted otorgue a cada alumno en cada criterio de evaluación.

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.	
1.1.- Utilizar dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	1
2.- Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	
2.1.- Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.	1
2.2.- Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	1
2.3.- Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones a través de registros claros.	1
2.4.- Dar ejemplos de posibles respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	1
2.5.- Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	1
3.- Resolver problemas a través de proyectos interdisciplinares, utilizando el pensamiento de diseño y el pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.	
3.1.- Participar en proyectos interdisciplinares cooperativos sencillos, reconociendo necesidades o identificando problemas del entorno cercano, que se resuelvan con la creación de prototipos.	1
3.2.- Dar ideas que puedan solucionar un problema de diseño, compartiéndolas a través de descripciones orales, dibujos o modelos.	1
3.3.- Realizar un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados.	1
3.4.- Mostrar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	1
4.- Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.	
4.1.- Reconocer hábitos de vida saludables valorando la importancia de la higiene, una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico y el descanso.	1
4.2.- Distinguir acciones que favorezcan el bienestar emocional y social reconociendo las emociones propias y las de los demás e identificando las relaciones familiares y escolares a las que pertenece.	1
5.- Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.	
5.1.- Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	1

VILLAMEDIANA, 30
26003 Logroño (La Rioja)
941238422

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
5.2.- Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural.	1
5.3.- Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	1
6.- Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.	
6.1.- Mostrar hábitos de vida sostenible y tomar conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.	1
7.- Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.	
7.1.- Ordenar temporalmente hechos del medio social y cultural cercanos y conocer personas relevantes de la historia, incorporando la perspectiva de género y empleando nociones de medida y sucesión básicas, y mostrando curiosidad por las formas de vida en el pasado y la importancia de su evolución.	1
8.- Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por las minorías, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.	
8.1.- Agrupar información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto consigo y a otras personas, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándola como fuente de aprendizaje.	1
8.2.- Mostrar actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.	1
9.- Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y del niño y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, y la valoración de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.	
9.1.- Identificar responsabilidades y establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, empleando un lenguaje inclusivo y no violento, como parte de grupos próximos a su entorno.	1
9.2.- Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que promueven una buena convivencia.	1
9.3.- Conocer e interiorizar normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad sostenible de las personas.	1

A modo de ejemplo, la calificación de la competencia específica 9 se calculará a través de la siguiente media ponderada:

$$\text{calificación CE9} = \frac{CEV9.1 \times 1 + CEV9.2 \times 1 + CEV9.3 \times 1}{1 + 1 + 1}$$

En la anterior fórmula, CEV9.1 es la calificación que un alumno ha obtenido al evaluar el criterio de evaluación 9.1,
en general, CEV9.n sería la calificación obtenida en el criterio de evaluación "n".